



## Recrutement

Contrat d'apprentissage ou professionnalisation

## Service audiovisuel 7<sup>e</sup> Scène

**Le Liberté** est un lieu de création et de diffusion artistique pluridisciplinaire doté de trois salles (700, 115 et 132 places) à Toulon. **Châteauvallon**, situé sur les hauteurs d'Ollioules, dispose de trois espaces scéniques (1200, 400 et 90 places). Dirigées par Charles Berling, les deux structures forment la Scène nationale de Toulon Provence Méditerranée et proposent environ 400 événements par saison (accueils, créations, résidences, tournées, actions culturelles, spectacles hors-les-murs, événements partenaires, etc.).

### Description du poste

Aux côtés des six espaces scéniques du Liberté et de Châteauvallon, la 7<sup>e</sup> scène est une plateforme numérique innovante de production et de diffusion de films et de photos sur l'activité de la Scène nationale, dans et hors les murs. Portraits d'artistes, bande annonces, interviews, reportages, teasers, vidéos de bilans sur les saisons passées, etc. Les vidéos sont réalisées en interne par l'équipe de la 7<sup>e</sup> Scène, composée de 3 réalisateurs/monteurs. Elles sont diffusées sur le site internet de la Scène nationale et sur les réseaux sociaux.

Au sein du pôle 7<sup>e</sup> Scène, l'étudiant-e en alternance participera à la production d'images (photos, vidéos) destinées à valoriser l'activité de la Scène nationale auprès du public le plus large possible :

- Réalisation audiovisuelle, captation audiovisuelle ou sonore, montage, post-production et animation des films sur les activités du Liberté ou de Châteauvallon, de ses partenaires culturels ou financiers, pour diffusion sur le site internet et réseaux sociaux, dans le respect de la charte graphique établie par le Directeur de la communication
- Prise de vue photographique des événements
- Réalisation de nouvelles animations pour les éléments de communication de la Scène nationale : logos, visuels des événements
- Traitement, mise au format et diffusion des vidéos et bandes annonces sur les différents supports numériques de la scène nationale : écrans du hall et écrans LED du Liberté, salle Toscan du Plantier, écrans de Châteauvallon
- Participation à l'organisation et au suivi de l'archivage des images
- Gestion du parc matériel de la 7<sup>e</sup> Scène

Selon les cas, travail en équipe ou en autonomie, sous la responsabilité du Directeur de la 7<sup>e</sup> Scène.

**Profil** : Réactivité, créativité, flexibilité, rigueur et intérêt pour le spectacle vivant. Capacité d'adaptation et de remise en cause. Disponibilité le soir et le week-end.

Maîtrise des logiciels Première, After Effects, Photoshop, Lightroom, Illustrator ; si possible, maîtrise des caméras reflex type Canon R6 ou DSLR, caméra Sony FS5 et pwx-Z150 et des objectifs.

Dynamisme et autonomie

**Type de contrat** : contrat d'apprentissage ou contrat de professionnalisation d'un an – début dès que possible

**Envoyer CV, lettre de motivation et portfolio avant le 30 septembre 2023** par mail à Vincent Bérenger, Directeur de la 7<sup>e</sup> Scène : [vincent.berenger@chateauvallon-liberte.fr](mailto:vincent.berenger@chateauvallon-liberte.fr)

En savoir plus sur la Scène nationale Châteauvallon-Liberté : [www.chateauvallon-liberte.fr](http://www.chateauvallon-liberte.fr)